

PORTRAIT DES FABRICAENNAISES – P R O G R A M M E

► **Jeudi 21 avril, jeudi 30 juin et mercredi 13 juillet 2016**

de 9h00 à 22h00

Ouverture de la Fabrique culturelle expérimentale apefim – 6 rue Molière 14000 CAEN

<http://fabriqueapefim.wordpress.com>

Visite gratuite des ateliers d'artistes et des créations contemporaines en expérimentation dans la structure, suivie d'une soirée « **Jeudi Canon** » où se mêleront des présentations de travail d'artistes pluridisciplinaires en résidence, des performances et des concerts.

► **Mardi 26 avril, mardi 21 juin , mardi 5 juillet 2016**

de 14h00 à 18h00

Ouverture de la Centrifugeuz – 6 rue Molière 14000 CAEN

www.centrifugeuz.org

Visite gratuite des ateliers d'artistes et des créations contemporaines en expérimentation dans la structure. Les artistes de streetart **Oré** et **Pansketel** présenteront des étapes de travail sur le « **Portrait d'Urbanité** » passage de l'Impressionnisme au « **Pressionnisme** » dans la création contemporaine. L'exposition « **De l'Impressionnisme au Pressionnisme - Portrait d'Urbanité** » sera ouverte les week-end lors du **Salon des Intermédiaires** du 10 au 25 septembre 2016.

► **Week-end du 6/7 mai, week-end du 12/12 juin, week-end du 16/17 juillet et tous les jours du mois d'août 2016**

de 10h00 à 18h00

Ouverture des Ateliers Yvonne Guégan – 22 rue Geo Lefèvre 14000 CAEN

www.y-guegan.com

Visite gratuite des ateliers d'artistes et des créations contemporaines en expérimentation dans la structure ainsi que du « **Jardin extraordinaire** » où sera esquissé le portrait d'un incroyable bestiaire ! Les week-end seront ponctués de concerts et de présentations artistiques diverses.

► **Mercredi 11 mai, vendredi 17 juin 2016**

de 10h00 à 18h00

Ouverture du Bazarnaom – 65 rue des rosiers 14000 CAEN

www.bazarnaom.com

Visite gratuite des locaux et des créations contemporaines en expérimentation dans la structure. L'artiste **Cendres Delort** présentera une création issue de sa recherche artistique.

► **Samedi 21/28 mai et samedi 4 juin 2016**

de 10h00 à 18h00

Ouverture de La Fermeture Eclair – 23 quai François Mitterand 14000 CAEN

www.amavada.com

Visite gratuite de la structure qui présentera ses événements réguliers rythmés d'expositions, d'éditions et de spectacles vivants. A l'occasion de l'**Adulab Festival** présenté du 21 mai au 5 juin 2016 à la Fermeture Eclair, la compagnie pluridisciplinaire Amavada, composée d'artistes professionnels et de nombreux amateurs, présentera une série de spectacles, théâtre, musique et lectures, issue de ses créations.

► **Samedi 3 septembre 2016**

à partir de 22h00

Ouverture des Ateliers Intermédiaires – 15 bis rue Dumont D'Urville 14000 CAEN

www.ateliersintermediaires.org

Présentation d'un mapping monumental sur les murs extérieurs de la structure.

► **Samedi 10 au dimanche 25 septembre 2016**

de 10h00 à 20h00

Ouverture du SALON DES INTERMEDIAIRES sur le site Jacquard – 6 rue Molière 14000 Caen. Installations, performances, vidéos, sculptures, peintures, photographies, éditions viendront nourrir la réflexion sur la thématique du **Portrait** à l'heure contemporaine, dans les réminiscences de l'art impressionniste.

Au programme :

« **Self made man – Against again** »

Installation performance vidéo autour du portrait de l'artiste **Ettore LABBATE**

« **Marcher dans la couleur** »

Portrait d'une palette contemporaine. Sculpture de l'artiste **Mathilde JOUEN**

« **Oui l'imagination fait le portrait** »

Portraits choisis à l'aquarelle de l'artiste **Raphaëlle COTTEREAU**

« **Les Océaniques** »

Peintures en portrait de l'artiste **Dino FAVA**

« **Chambre bleue** »

Installation photographique où il s'agira de se faire tirer le portrait par l'artiste **Vincent BENARD**

« **Portrait livre** »

Installation photographie édition de l'artiste **Baptiste VANWEYDEVELDT**

« **Portraits de l'individuel au collectif** »

Photographies, vidéos. Restitution d'une performance de l'artiste **Elsa R.**

« **Portrait à 3 têtes** »

Portrait vidéo qui questionne un nouveau regard dans la manière de porter le pinceau à la toile des artistes **Dino FAVA**, **Ctirad BOROVIKA** et **Baptiste VANWEYDEVELDT**

« **Portraits en pression** »

Installation sculpture en pierre de l'artiste **Achille BOGOUD**

« **Le tour du propriétaire** »

Succesion de tableaux vivants qui édifient le portrait d'un lieu, le site Jacquard. Spectacle musical de la compagnie **ARRIVEDERCHO**

« **Le portrait d'hier à aujourd'hui** »

Conférence de l'artiste **Baptiste VANWEYDEVELDT** sur la thématique du portrait.

« **Portrait d'urbanité** »

Portrait en vidéo, peinture et graph qui questionne le passage de l'Impressionnisme au « Pressionnisme » dans la création contemporaine des artistes **ORE** (www.artore.org) et **PANSKETEL**.

« **Portrait de Loïe Fuller** » au croisement du Symbolisme, de l'Impressionnisme et de l'Art Nouveau ». Conférence dansée du chorégraphe **Olivier VIAUD** et de la danseuse **Véronique BEN AHMED** sur la figure majeure du début du 20ème siècle, amie de tous les artistes de son temps.

► **Vendredi 16 septembre 2016**

de 20h00 à 23h00

Présentation du CABARET DE LA ZONE au Manège de l'académie de la Guérinière – rue de l'académie 14000 CAEN. Entrée payante 5 € /

Directeurs artistiques : **José ESCAMEZ** et Christophe **AMSILI**.

« **Le cabaret de la zone** » retrace l'histoire des Cabarets, de la belle époque jusqu'à notre période contemporaine - du cabaret de la zone aux fabriques artistiques.

Une cinquantaine d'artistes, acteurs, danseurs, performeurs et plasticiens issus des 6 Fabriques

caennaises participantes évolueront sur scène à tour de rôle sur une durée de 3h00 environ. Le public assis et attablé profitera d'un spectacle dynamique proche du mouvement, cher à l'impressionnisme. Un « Monsieur Loyal » guidera le regard des spectateurs sur différents espaces où évolueront les danseurs, chanteurs et acteurs. Des personnages hauts en couleur, tels les apaches ou autres surineurs apparaîtront et feront revivre d'une manière contemporaine, l'ambiance des cabarets d'antan.

Au programme :

THEATRE

José ESCAMEZ	Théâtre et création du premier tableau historique
Christophe AMSILI	Théâtre et Monsieur Loyal
YO DU MILIEU	« De la poésie au slam, mots d'hier et d'aujourd'hui » et « Mr PasseMoiLeMot slam'timbanque, écrivain et crieur public »
Romuald DUVAL	Théâtre
La Fermeture Eclair	Saynaettes transportables

CHANSONS

Léonie FER	Chanson impressionnante : Bleu Pissaro et autres Reflets du bleu dans l'eau.
Yvonne Guégan	Chorale sans frontières, Chorale Yvonne Guégan
Yvonne Guégan	Guitariste Villa Lobos et Michel Pons
Fermeture Eclair	Fanfare demi-écrémé
Fermeture Eclair	Le Choeur entier (chorale)
Valery DEKOWSKI	Chansons solo

PERFORMANCES

Adey et Ritual Vision	Portrait vivant. Live painting et live musical interactif.
Maud KERSALE	Body painting associé à un live musical de Ritual Vision
Elsa R	Performance Artistique Audio Visuel et Culinaire

DANSE

Compagnie VO	A-Tribute to Loie Fuller : Impressionnist extracts
Elsa DESLANDES	Danse
Yvonne Guégan	Tango argentin Sophie MARTINEZ
LES ARTS SENSIBLES	Bal chorégraphié final, par Coralie BANCHEREAU et Alessandro FRANCESCHELLI qui réunira public, danseurs professionnels et artistes avec et sans handicap. Son et vidéo : Nicolas GIRAULT http://www.wix.com/lesartssensibles/lesartssensibles